

陰極射線管的神祕儀式
Cathode Ray Tube Ritual

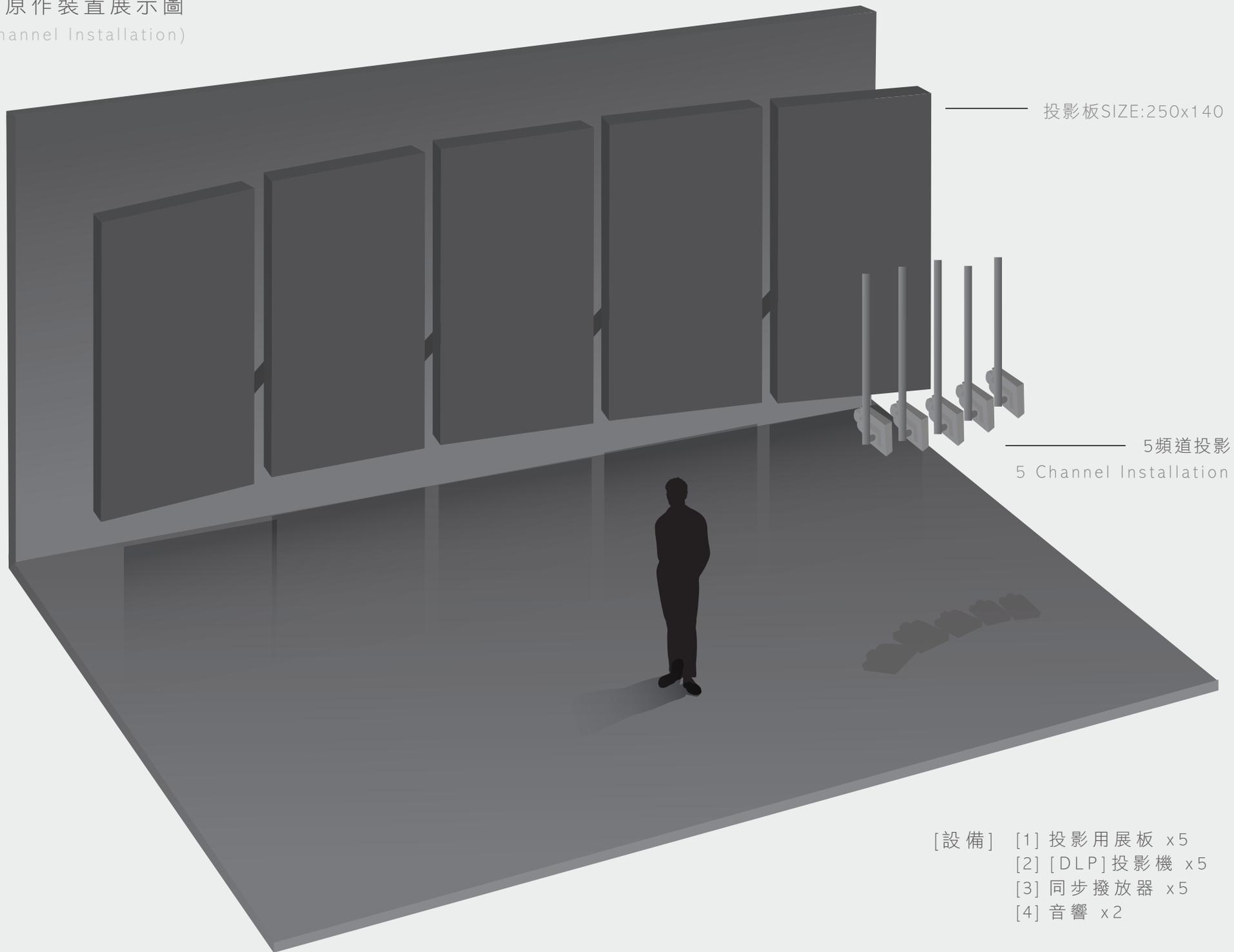
(原作裝置說明文件)
installation interduce

5 Channel Video Installation.
[year: 2011~2013]

5 頻道投影裝置 (投影板浮空離地)
5 channel Installation (01)

(裝置說明文件)
installation interduce

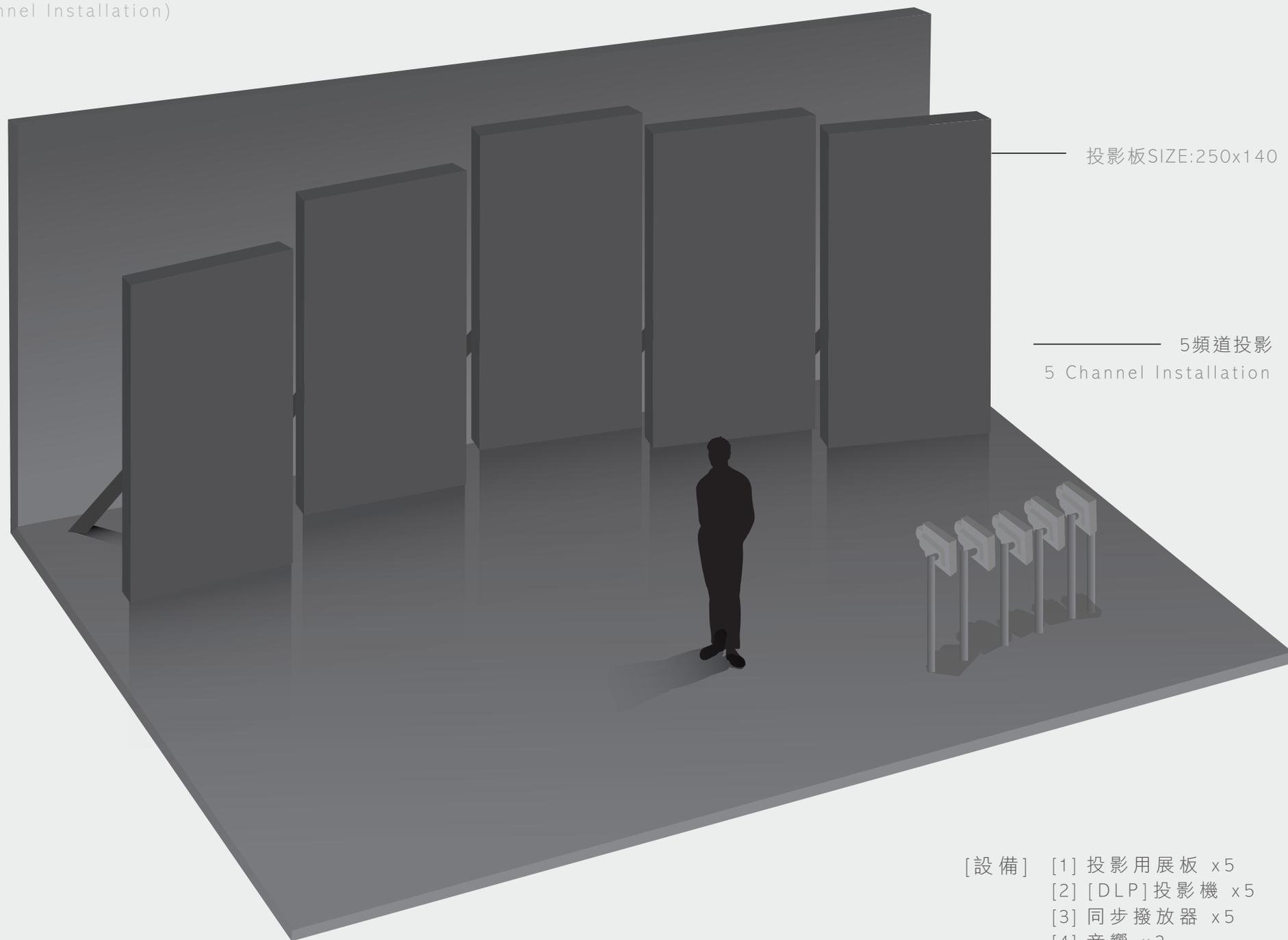
5 頻道原作裝置展示圖 (5 channel Installation)



5 頻道投影裝置 (投影板置地)
5 channel Installation (02)

(裝置說明文件)
installation interduce

5 頻道原作裝置展示圖
(5 channel Installation)

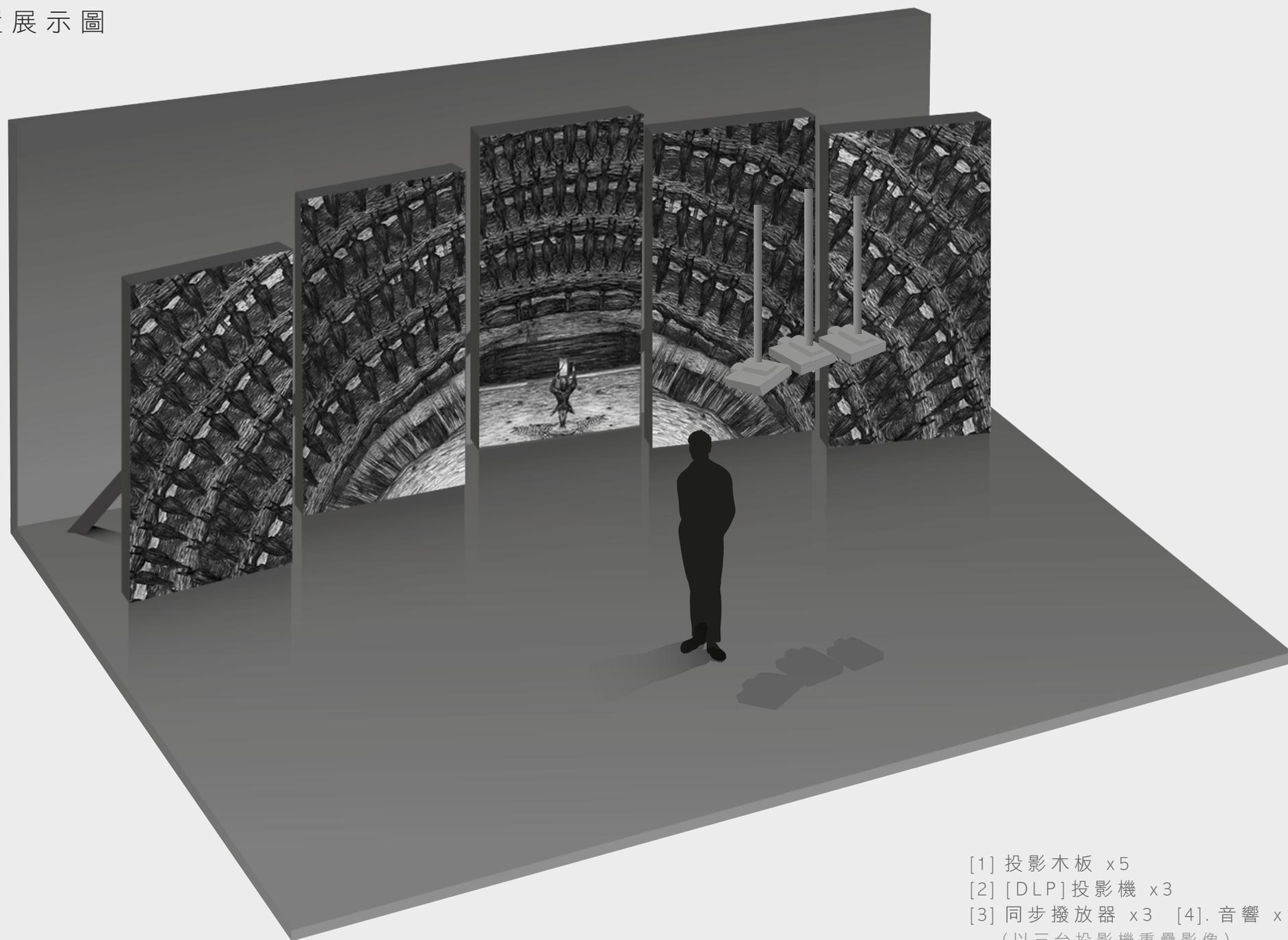


投影板SIZE:250x140

5頻道投影
5 Channel Installation

- [設備] [1] 投影用展板 x5
[2] [DLP] 投影機 x5
[3] 同步撥放器 x5
[4] 音響 x2

裝置展示圖

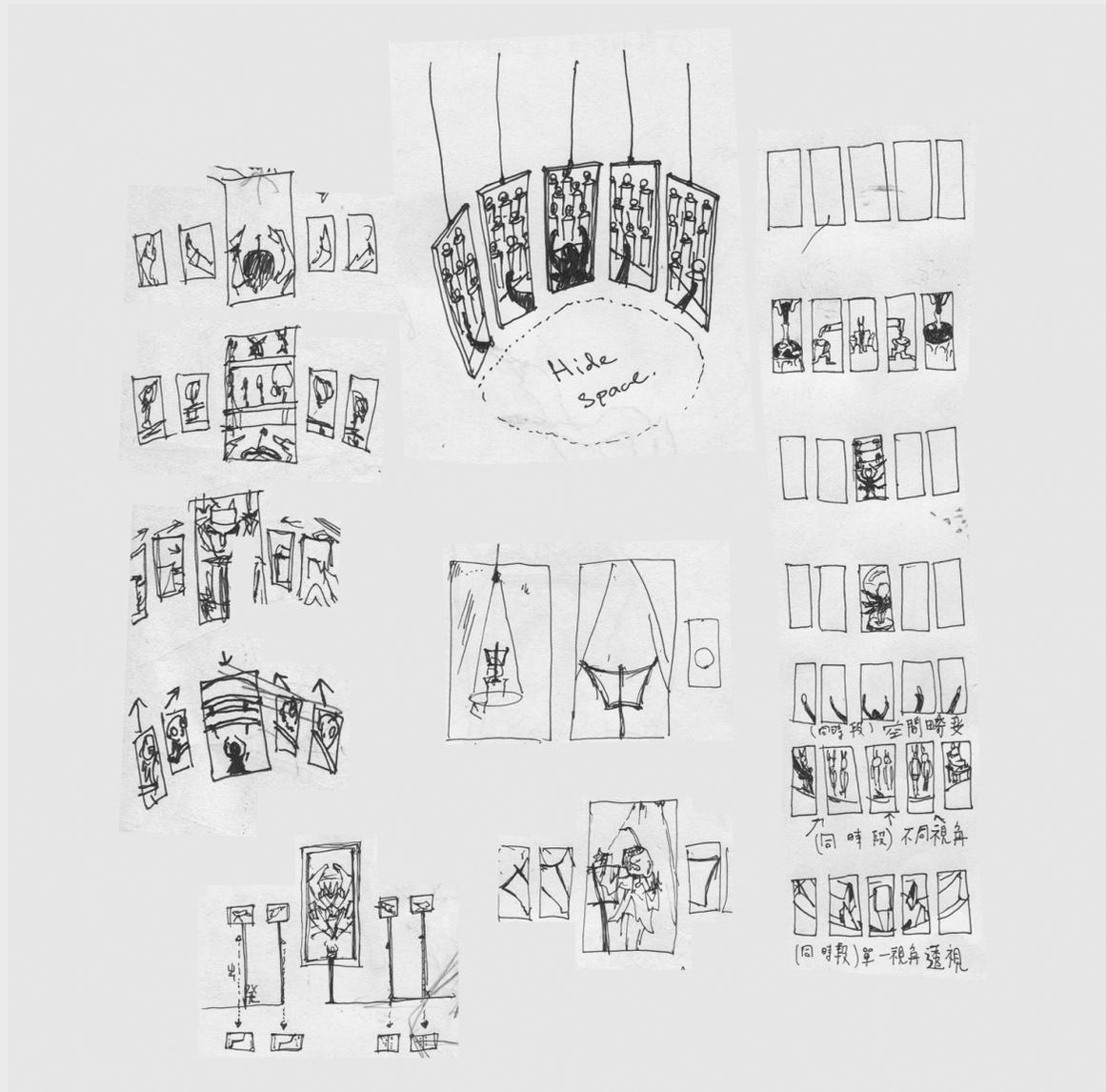


- [1] 投影木板 x5
- [2] [DLP] 投影機 x3
- [3] 同步撥放器 x3 [4]. 音響 x1
(以三台投影機重疊影像)

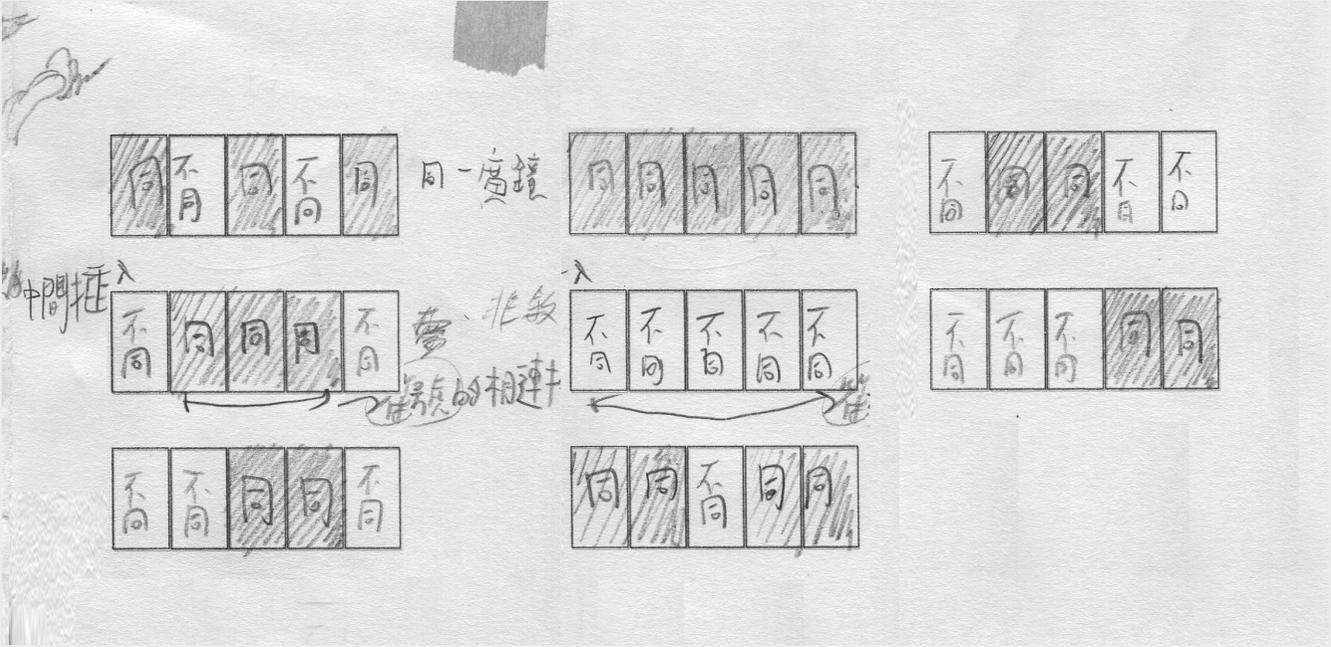
作品實體概念 (手稿)

[影像裝置概念的現場性]

作品影像內以多個角度繪製影像,將畫面切割成五個畫面詮釋,再運用投影機以等距角度同步投影至真實空間,使空間中的影像形塑似Live、SNG般報導的"時間現場",詮釋作品影像內的同步敘事。



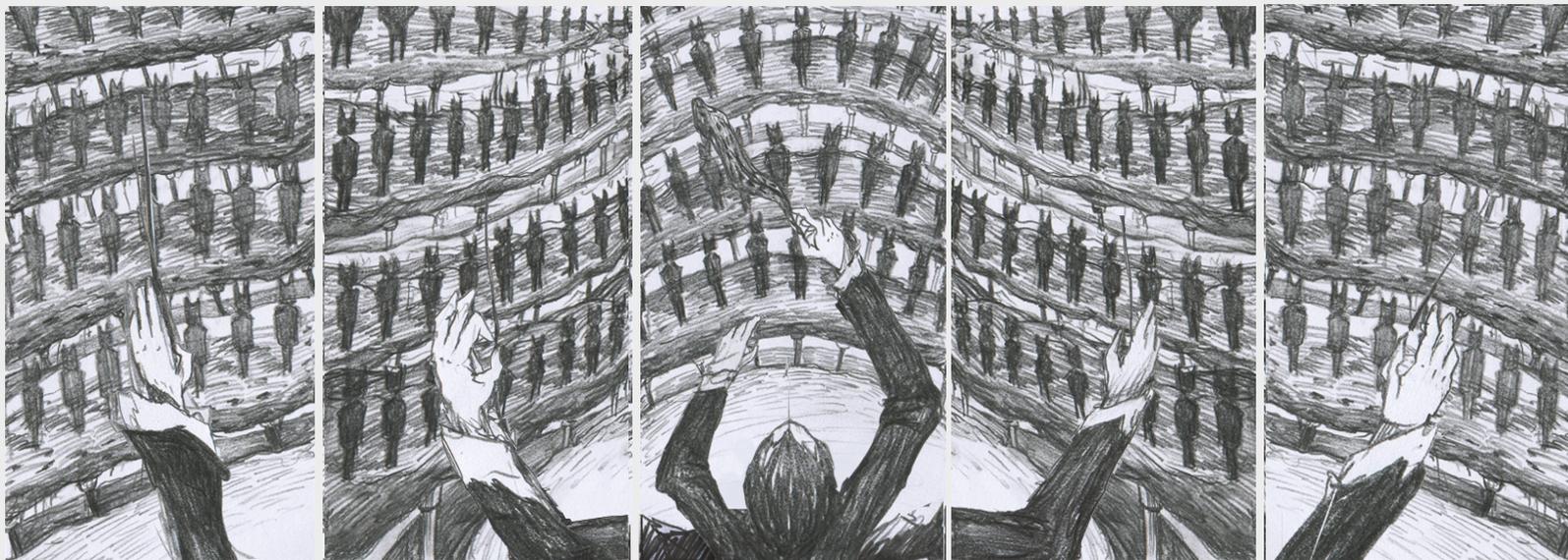
多螢幕的同步 [影像裝置概念的現場性]



影像的繪製方向

(五頻道 在影像的線性時間上的同一時間點，影像內容呈現不同觀點的多重方向)

多螢幕的同步 [影像裝置的現場性概念]



影像的繪製方向

(五頻道 在影像的線性時間上的同一時間點，影像內容呈現不同觀點的多重方向)

建構影像的符號密碼



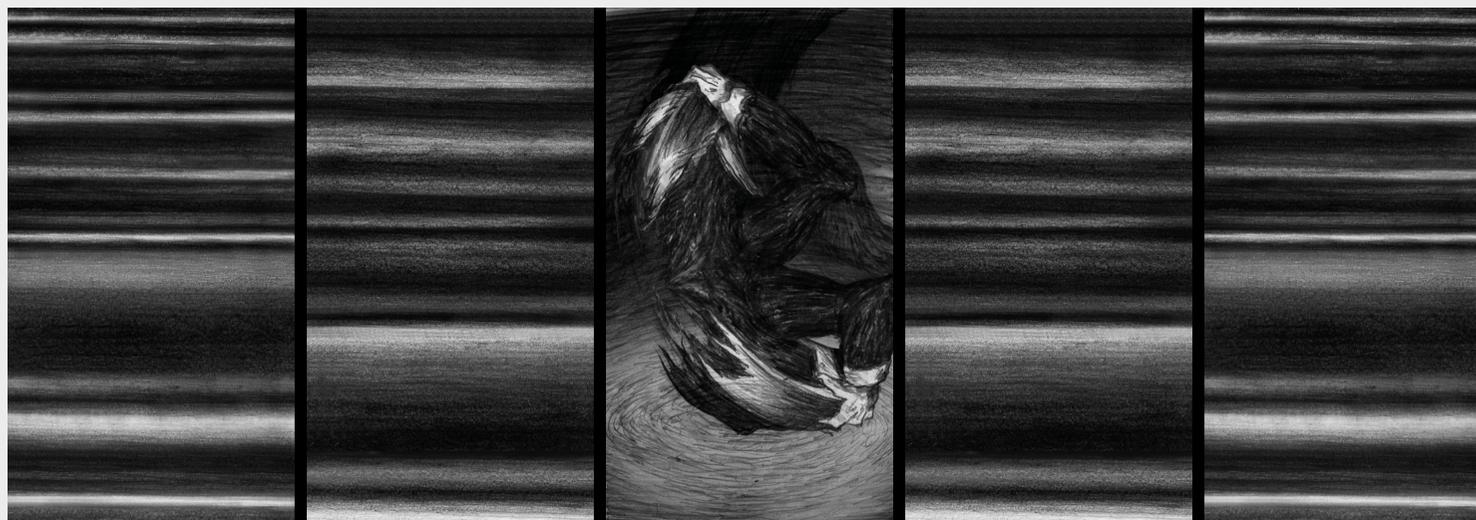
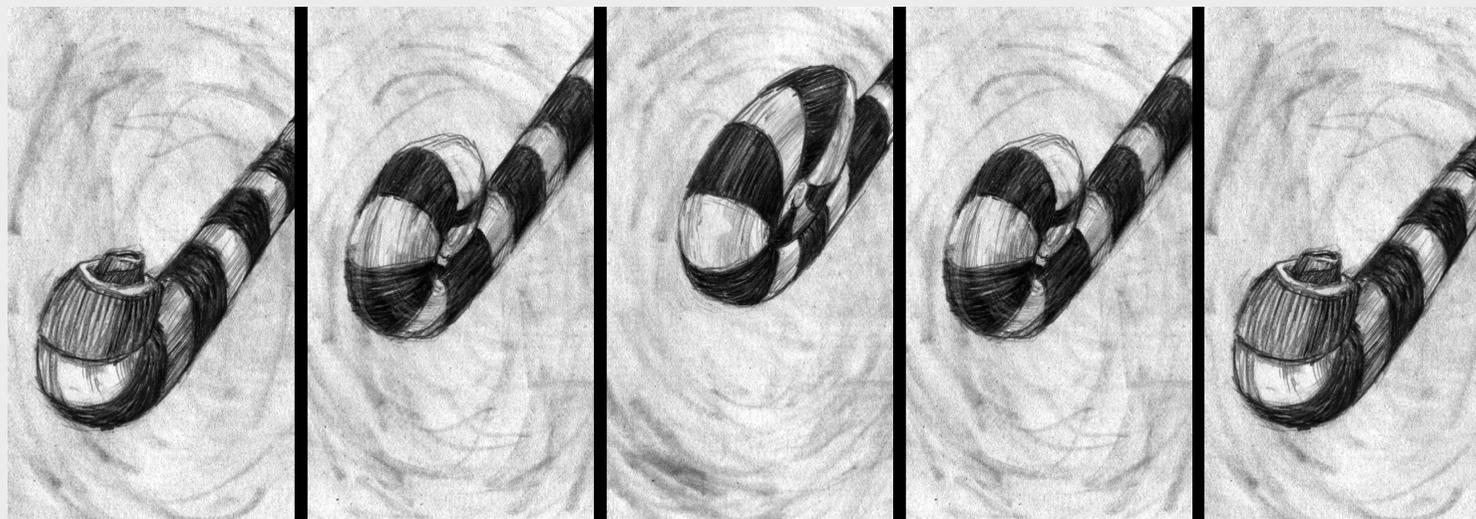
作品放置了大量由舌肉慾望延展貫穿舞台的”符號密碼”。

流竄的訊號、舌肉舞台、穿入空間升降的舌苔、陰極射線管祭壇、被舌肉穿入成操偶、再生的介面等..

介面被視為一種穿透空間的媒體樂譜，
建構影像的慾望世界



建構影像的符號密碼



建構影像的符號密碼

